

Manuel du LTC

François Cauvin Nov 2023

Le LTC : qu'est-ce que c'est ?

LTC est un acronyme pour **Lost Trick Count**, ou en français **Compte des Levées Perdantes**. Comme on peut facilement s'en douter ce compte des mains est pratiqué aux USA mais très peu en France. Pourtant c'est très facile de l'intégrer dans le système d'enchères qu'on utilise habituellement. Je peux dire que c'est même très complémentaire. Le LTC nous fait voir la main sous un autre angle et nous permet d'évaluer très tôt le palier du contrat qu'on peut théoriquement atteindre dès qu'on a un fit.

Il existe plusieurs techniques plus ou moins compliquées qui ont été élaborées pour le LTC. Pour ma part j'ai adapté une méthode très simple à utiliser en parallèle à notre système d'enchères le SEF.

Pour ceux qui jouent en match par 4, je conseille vivement d'étudier avec attention le LTC, car il facilite grandement la vie pour annoncer les manches et les chelem, y compris en mineures !

Pour les tournois par paires le LTC permet d'évaluer jusqu'à quel niveau on peut défendre sans trop chuter, ce qui est souvent difficile à évaluer.

Le LTC : une méthode très utile pour évaluer votre main facilement

Au bridge on évalue traditionnellement les mains en comptant d'abord ses points d'honneurs (H), ses points de longueur (L) et ses points de distribution (D). On peut ainsi évaluer la force théorique de sa main en points H, HL ou HLD.

En France, le SEF décrit très bien comment on évalue les mains : Tout le monde connaît le compte des points H qui est universel. Pour les points L on ajoute 1 point pour la 5ème carte d'une couleur et pour chacune des suivantes. Exemple : R10864 pourra être évalué à $3(H) + 1(L) = 4HL$.

Pour prendre en compte les points de distribution (D) il faut impérativement qu'un fit ait été découvert, directement ou implicitement. Dans ce cas on compte 3 points pour une chicane, 2 pour un singleton, et 1 pour un doubleton. En plus on compte 2 points pour le 9ème atout (addition des 2 mains) et 1 point de plus par atout au-delà du 9ème. Par exemple : V10943 d'atout en face d'une main annoncée comme ayant 5 cartes, sera évalué à $1(H) + 3(D) = 4(HD)$.

Avec le LTC on ajoute une analyse complémentaire à partir des perdantes cumulées des 2 mains partenaires. Cette méthode ne s'applique qu'à la couleur quand on a trouvé un fit d'au moins 8 cartes (sauf 7-1). Le LTC fonctionne bien mieux pour les mains déséquilibrées, plutôt faibles en points H, que pour les mains régulières fortes en points. Malgré tout on verra comment, même avec des mains régulières on peut utilement s'en sortir avec le LTC, pour autant, encore une fois, qu'il y a une couleur fitée !

Le mécanisme de base est très simple :

On compte ses perdantes, celles du partenaire, on les ajoute, et on ôte le total de 24. Le résultat correspond au nombre de levées qu'on pourraient normalement réaliser et donc au palier du contrat. Par exemple on trouve qu'avec un fit ♠, une des mains a 7 perdantes et l'autre en a 8, donc 15 au total. On fait le calcul de base : $24 - 15 = 9$, ce qui correspond au palier de 3♠.

Mais les perdantes c'est quoi ?

Dans une couleur toutes les cartes qui ne sont pas As, Roi ou Dame sont des perdantes. Pour une couleur donnée on ne peut pas avoir plus de 3 perdantes ce qui fait qu'une main de 13 cartes qui n'a ni As ni Rois ni Dames, a 12 perdantes ! C'est paradoxal mais c'est comme ça. Remarquez que le Valet est considéré dans le calcul de base comme une petite carte.

Combinaisons de perdantes :

A (0), AR (0), ARD (0), AD (1), Ax (1), Axx (2)

R (1), RD (1) Rx (1), RDx (1), Rxx (2)

D (1), Dx (2), Dxx (2)

x (1), xx (2), xxx (3)

Exemple : (♠)RV75 (♥)DV2 (♦)ADV9 (♣)62 → 2 perdantes à ♠, 2 à ♥, 1 à ♦, et 2 à ♣, soit au total 7 perdantes.

Le calcul de base doit être affiné.

En effet si l'on considère par exemple que Dxx et Dx génèrent 2 perdantes, il faut constater que cela n'est pas toujours exact avec Dxx. De la même façon ADx et RDV n'indiquent que 1 perdante, vrai pour RDV (sauf coupe) mais pas toujours pour ADx. Pour simplifier on peut dire que la Dame joue un rôle « variable » qui peut affecter le nombre de perdantes du calcul de base. Pour en tenir compte **on utilise un calcul complémentaire** :
Le **Compte italien**, noté **Ci** par la suite.

Le Compte italien

Une explication pour en comprendre le mécanisme :

Comparons par exemple RDx correspondant à 1 perdante et 5H, avec ADx correspondant aussi à 1 perdante mais à 6H.

Avec l'as bien placé (50%) RDx peut engendrer 2 levées donc une seule perdante, le calcul de base est correct. Mais avec ADx, on n'est pas certain du tout de faire 2 levées. On voit ainsi que les points H valorisent la combinaison ADx alors que toutes choses égales par ailleurs cette distribution n'est pas plus forte que RDx. Alors, comment concilier points H et perdantes ? C'est là que le **Compte italien** entre en jeu.

Cela peut vous paraître un peu compliqué mais c'est très simple :

Pour faire le calcul du **Ci** on totalise les As et les Rois qu'on a dans la main, en comptant 2 pour chaque As et 1 pour chaque Roi.

Le total ainsi obtenu est multiplié par 3,3. (*le calcul de tête se fait très facilement : on multiplie par 3 et on ajoute 10%*).

Exemple : (♠)RV75 (♥)DV2 (♦)ADV9 (♣)62 → 3 (1 Roi = 1, 1 As = 2) x 3,3 = **10 Ci**.

Ensuite on compare le total **Ci** avec les points **H** de la main. Dans cet exemple on a 10 **Ci** et 14 **H** ce qui donne 10-14 = -4.

Le résultat obtenu qui est positif ou négatif sert à rectifier éventuellement le nombre total de perdantes dans un sens ou dans l'autre. S'il y a plus de **Ci** que de **H** il y a moins de perdantes, s'il y a moins de **Ci** que de **H** il y en a plus. La table ci-dessous donne l'importance de la rectification à appliquer en fonction de la différence.

Différence	0 à 1	2 à 3	4 à 6	7+
Rectification	rien	0,5 perdante	1 perdante	1,5 perdante

Dans l'exemple ci-dessus le **Ci** est plus petit que H de 4. Il y a donc plus de perdantes que le nombre calculé à la base. Cette différence correspond à 1 perdante de plus.

La main a 7 perdantes de base. Le **Ci** négatif lui en fait perdre 1 de plus. Conclusion on doit tenir compte de 8 perdantes et non 7. Quand on regarde pourquoi, on voit que les 3 Valets et les 2 Dames qui représentent 7 H à eux seuls, pénalisent la qualité de la main. Si à la place de DV2 il y avait eu R32 le **Ci** de base aurait été de 13 et on n'aurait pas eu de rectification (13 H contre un Ci de 13), et la main aurait correspondu à 7 perdantes.

Exemples :

♠ R432
♥ AR432
♦ R32
♣ 2

Honneurs : 13

Nombre de perdantes de base : 6 (♠:2, ♥:1, ♦:2, ♣:1)

Ci : 5 (3 Rois pour 3 pts et 1 As pour 2 pts) soit 5x3,3 = 16,5

Rectification des perdantes : 16,5 - 13 = 3,5, soit 1/2 à 1 perdante de moins ; la main peut donc être évaluée à 5,5 perdantes ou 5 pour les plus optimistes.

♠ DV43
♥ ADV43
♦ R32
♣ 2

Honneurs : 13

Nombre de perdantes de base : 6 (♠:2, ♥:1, ♦:2, ♣:1)

Ci : 3 (1 Roi pour 1 pt et 1 As pour 2 pts) soit 3x3,3 = 10

Rectification des perdantes : 10 - 13 = - 3, soit 1/2 à 1 perdante de plus ; la main peut donc être évaluée à 6,5 ou 7 perdantes. **La main est plus négative qu'il n'y paraît, malgré le singleton !**

Bien entendu les informations supplémentaires qu'on peut obtenir des enchères servent aussi à évaluer les mains.

Dans tous les cas le compte LTC rectifié permet de voir quel niveau global d'enchères on peut atteindre.

Pour simplifier le calcul mental :

1 Ci = 3

2 Ci = 7

3 Ci = 10

4 Ci = 13

5 Ci = 16,5

6 Ci = 20

7 Ci = 23 pts

La suite :

Quand le fit est trouvé, chaque partenaire va indiquer s'il a en réalité moins de perdantes que sa première enchère ne le supposait.

Les mains régulières, même avec fit 4-4 doivent absolument être évaluées avec le Ci !

Prenons l'exemple suivant :

♠ R432	N O E S	♠ A876
♥ AR432		♥ 65
♦ R32		♦ AD76
♣ 2		♣ 876

O	E
1♥	1♠
?	

Ouest ouvre normalement de 1♥. Il ne sait pas s'il y a fit ou non à ce stade. Est annonce 1♠.

Ouest découvre le fit à ♠ d'au moins 8 cartes. Il va donc raisonner en LTC, et calculer ses perdantes : 2♠, 1♥, 2♦, 1♣ = 6 perdantes.

Rectification Ci : $5 \times 3,3 = 16$ Points H : 13H Différence : $16 - 13 = 3$ soit $1/2$ perdante.

Nombre de perdantes après rectification Ci : $6 - 1/2 = 5^{1/2}$

S'il avait eu 7 perdantes il aurait donné le fit au plus bas niveau (2♠). Mais comme il a $1 \frac{1}{2}$ perdante de moins il va l'indiquer en annonçant 3♠. À noter que s'il avait eu 5 perdantes, soit 2 de moins que la théorie, il aurait annoncé 4♠ (On verra plus loin le cas avec moins de 5 perdantes).

Réaction d'Est : il sait maintenant que son partenaire a le fit et qu'il n'a que 6 perdantes puisqu'il a sauté un palier en annonçant son fit. Il peut à son tour calculer ses perdantes : 2♠, 2♥, 1♦, 3♣ = 8 perdantes. Il en a une de moins que les 9 perdantes théoriques de sa première enchère.

Rectification Ci : $4 \times 3,3 = 13$ Points H = 10 Différence $13 - 3 = 3$ soit $1/2$ perdante.

Nombre de perdantes après rectification Ci : $8 - 1/2 = 7^{1/2}$

Pour Est la somme totale des perdantes entre les deux mains est de : $6 + 7 = 13$.

Le contrat théorique final devrait être au palier de $24 - 13 = 11$ levées.

Est peut donc annoncer 4♠ car le palier du chelem n'est pas théoriquement atteint.

Lorsqu'on est à la limite d'une tranche, les Valets qui pénalisent le calcul de base peuvent être pris en compte pour évaluer la situation. Par exemple avec R54 et D84 on a au total 4 perdantes ; avec RV4 et DV8 on a aussi 4 perdantes mais la présence des 2 valets peut faire basculer la décision en fonction des informations qu'on peut avoir par ailleurs.

L'introduction au LTC se termine.

Dans les prochains chapitres je vous expliquerai comment le LTC vous permet de trouver **très vite** à quel palier théorique vous pouvez jouer.

Ensuite les chapitres couvriront spécifiquement les ouvertures de 1♥/1♠, 1♣, 1♦, 1SA, 2SA, 2♥, 2♠, 2♦ multi, Interventions à 2♥/2♠, et les Interventions adverses.

Bien qu'on utilise le même mot "perdante", celui qu'on utilise dans le système d'enchères classique et qu'on relie au mot "couvrante", n'a rien à voir avec le LTC.

Si vous avez un partenaire régulier essayez le LTC, vous l'adopterez.

Comment le répondant fait-il sa 1^{ère} réponse en LTC ?

Nous n'examinons ici que les réponses sur une ouverture au palier de 1.

Règle de base : Tant qu'on n'a pas trouvé un fit on enchérit selon le système qu'on joue. Cela a 2 conséquences :

- Sans fit on évalue les mains en HLD.
- Dès qu'on a un fit on utilise le LTC sans tenir compte du tout du HLD.

Principe du LTC :

Sur une ouverture au palier de 1 (*sauf 1♣*) le répondant a 9 perdantes s'il fite directement au palier le plus bas, il en a 8 s'il saute un palier, et 7 s'il saute 2 paliers.

En conséquence le répondant fité qui a moins de 7 perdantes doit différer l'annonce du fit. Pour cela il annonce d'abord sa propre couleur en respectant les conventions du système qu'il joue. Au tour suivant il annonce le fit.

Sur une ouverture de 1♦ ce principe ne s'applique pratiquement qu'avec 8 et 9 perdantes dès lors qu'on ne peut pas raisonnablement répondre à SA. En effet l'enchère de 4♦ indiquant 7 perdantes, mais qui passe 3SA, n'est faite que dans le cas où l'on cherche spécifiquement le chelem à ♦. Vous verrez des exemples de tout cela au chapitre concernant l'ouverture de 1♦.

Sur l'ouverture de 1♣ qui n'indique généralement pas une couleur spécialement jouable, vous verrez au chapitre correspondant comment on peut utiliser le LTC efficacement.

Exemple sur une ouverture de 1♥ :

1♥ = plus de 10 perdantes

2♥ = 9/10 perdantes. Réponse de "politesse". Attention, l'ouvreur doit tenir compte que la main peut avoir 10 perdantes !

3♥ = 8 perdantes

4♥ = 7 perdantes

Avec moins de 7 perdantes on fait un fit différé.

Attention : Certaines mains avec 10 perdantes avec des Valets et des 10 peuvent être prises quand même en compte. En général c'est au 2ème tour, après le passe initial, qu'on indique un petit plus et le fit quand les enchères le permettent et que l'on veut défendre.

Différence entre une main forte en points H et une main forte en distribution

Rappel : Quand on a calculé le Ci, on le compare aux points H. La différence correspond à la correction qu'on doit appliquer au nombre de perdantes de base de la main.

Si Ci-H=-1 à 1, il n'y a pas de correction, le Ci est neutre.

Si Ci-H>1 on réduit le nombre de perdantes, le Ci est positif.

Si Ci-H<-1 on augmente le nombre de perdantes, le Ci est négatif.

Le tableau indiquant le niveau de correction est au chapitre 1. Il va, en plus ou en moins, de 0,5 à 1,5 perdante.

Examinons les 2 mains suivantes face à une ouverture de 1♠. Elles ont toutes les deux 7 perdantes de base et un beau fit ♠.

(1) ♠V10432, ♥-, ♦A109832, 1♣32

Cette main de distribution est faible en points H, mais on peut l'estimer à 14HLD. Classiquement on va conclure à 4♠. Sur l'enchère de 4♠ le partenaire avec 15HLD par exemple, aura sans doute du mal à évaluer s'il faut continuer vers le chelem ou non.

Examinons la 1ère réponse en LTC :

Je vais utiliser cet exemple pour expliquer un point qui peut paraître délicat : comment peut-on prendre en compte les 1/2 perdantes ? Voir les explications à la fin de l'article.

7 perdantes de base (3♠, 2♦, 2♣), 5H, et 7Ci, (7-5=2) soit un gain de 0,5 perdantes ce qui donne 6,5 perdantes après rectification (7-0,5).

Avec 7 perdantes on aurait donné le fit directement au palier de 4♠. Comme on en a 0,5 de moins on va différer le fit en annonçant d'abord la couleur secondaire. Ainsi le partenaire pourra utiliser l'information apportée par le LTC : s'il

a ouvert avec 5 perdantes, voire 6, il pourra envisager le chelem indépendamment de ses points HLD. En effet avec un total de 12 perdantes entre les 2 mains on obtient bien le palier du chelem : $24-12=12$ levées théoriques.

Exemple d'enchères LTC pour la main (1) :

O	E
1♠	2♦
3♦	4♠

2♦ : Le répondant va différer le fit. Pour l'instant il indique ses ♦ et une main de 11+ points.
 3♦ : Naturel. Mais dans le système dénie 6 cartes à ♠.
 4♠ : **Fit différé** : « J'ai 6 perdantes ». Avec 5,5 perdantes ou moins Est aurait annoncé 3♠.
 passe : Ouest passe avec 7 perdantes. ($7+6=13$ donc $24-13=11$ levées).

(2) ♠A876, ♥R5, ♦AD76, ♣876

Cette distribution est délicate à enchérir car on sait qu'on va demander la manche mais il se peut aussi qu'on puisse rechercher un chelem.

En LTC on compte 7 perdantes de base et un Ci positif de 16,5 contre 13H, soit 1/2 perdante de moins, donc 6,5 perdantes après rectification. Comme on a moins de 7 perdantes on ne donne pas le **fit** de suite, mais **en différé**.

Exemple d'enchères LTC pour la main (2) :

O	E
1♠	2♦
3♦	3♠
4SA	...

2♦ : Le répondant est fité mais va le différer. Pour l'instant il indique ses ♦ et une main de 11+ points.
 3♦ : Naturel. Mais dans le système dénie 6 cartes à ♠.
 3♠ : **Fit différé** : « J'ai moins de 7 perdantes ».
 4SA : Blackwood, l'ouvreur a moins de 7 perdantes, il cherche le chelem.

Dans les exemples qui suivent, vous allez voir que l'ouvreur qui découvre qu'il est fité avec son partenaire, va lui aussi appliquer les principes du LTC. Vous vous souvenez que le répondant qui indique son fit au palier le plus bas indique 9 perdantes. Pour l'ouvreur c'est 7 perdantes s'il fit son partenaire au palier le plus bas :

O	E
1♣	1♠
2♠	

7 perdantes

O	E
1♣	1♠
3♠	

6 perdantes

O	E
1♣	1♠
4♠	

5 perdantes

Cela va permettre au répondant de savoir immédiatement quel est le palier théorique du contrat. Si le répondant annonce une nouvelle couleur c'est qu'il est intéressé par le chelem, il vient de faire son premier contrôle.

O	E
1♣	1♠
3♠	4♦

Ouest annonce 4 cartes à ♠ et 6 perdantes.
 Est fait un 1^{er} contrôle à ♦ : il veut explorer le chelem.
 Est a 6 perdantes au plus. (12 perdantes entre O et E, $24-12=12$ levées).

O	E
1♣	1♠
3♠	?

Est a 9 perdantes : il passe
 S'il a 8,5 perdantes : si sa main peut se valoriser avec des valets et des 10 il peut conclure aussi à 4♠.

Examinons plusieurs exemples

Ouest

♠ RD43
 ♥ 4
 ♦ 62
 ♣ AR8765

Est

♠ A10762
 ♥ 976
 ♦ R43
 ♣ 42

O	E
1♣	1♠
4♠	-

Une ouverture et une réponse naturelle. Ouest considère le fit et compte ses perdantes : 5 (1♠, 1♥, 2♦, 1♣), soit 2 de moins que le LTC théorique ; il saute 2 paliers et annonce la manche. Ouest avec 9 perdantes n'a rien à ajouter !

Ouest

♠ 3
 ♥ AR432
 ♦ 432
 ♣ ADV2

Est

♠ DV654
 ♥ 987
 ♦ A5
 ♣ R83

O	E
1♥	3♥
4♥	-

Ouest : 13 H et 6 perdantes (1♠, 1♥, 3♦, 1♣) Ci 16,5 soit 1/2 perdante de moins donc 5,5 perdantes

Est : 10 H et 8 perdantes de base : (2♠, 3♥, 1♦, 2♣) Ci 10 - neutre donc 8 perdantes

Est qui est fité l'indique au palier approprié de 3♥ ; en effet il a 8 perdantes soit une de moins que son LTC théorique de 9 de répondant. Ouest qui a 5,5 perdantes peut conclure à la manche ($24 - 13,5 = 10,5$ levées)

Il n'est pas certain qu'avec des enchères classiques on demande la manche !

La question de savoir si l'on peut envisager un chelem en cas de fit avec des mains de distribution, se pose régulièrement. Le LTC peut être d'une grande aide.

Ouest

♠ R432
♥ AR
♦ AR854
♣ 32

Est

♠ AD765
♥ 65
♦ 32
♣ AR54

O	E
1♦	1♠
2♥	3♣
3♠	...

Ouest considère le fit et ses perdantes de base : 5 (2♠, 1♦, 2♣), soit 2 de moins que le LTC théorique. Le **Ci** de sa main est de 24 contre 17 H, soit une perdante de moins ! Sa main correspond à 4 perdantes. Ce qui veut dire que si son partenaire a moins de 9 perdantes il faut envisager le chelem. Il doit différer le fit et faire une enchère relais. En effet avec 5 perdantes il aurait dit 4♠ directement. Avec cette main l'enchère relais forcing n'est pas évidente ; comme le fit à ♠ va être donné plus tard on peut passer par une fausse enchère de 2♥ ce qui permet de rester au palier le plus bas.

Ce qu'il faut bien comprendre c'est que l'enchère de 2♥ va être prise pour une inversée forte par Est, aucun fit n'ayant été exprimé. À ce stade on n'est pas en LTC ! Cependant, dès que l'enchère de 3♠ apparaît le LTC prend ses droits : Est sait que Ouest a moins de 5 perdantes, qu'il peut avoir fait une enchère relais sans beaucoup de ♥ mais avec un contrôle. Est a 6 perdantes de base avec un **Ci** de 16,5 soit 1/2 perdante de moins, donc 5,5 perdantes. Il sait maintenant qu'ils peuvent *théoriquement* réaliser 13 levées. La suite des enchères passe par le Blackwood. (24-(4+5,5)=14,5 levées !)

Remarque : Si dans cette séquence l'enchère de 2♣ (au lieu de 2♥) est forcing pour un tour, alors elle est préférable !

Il est essentiel de rectifier le nombre de perdantes en fonction du **Ci**

Dans l'exemple suivant Est ne le fait pas ! Il ne prend en compte que ses 8 perdantes et les annonce. Ouest qui a pris en compte le **Ci**, a 6 perdantes. Il annonce la manche, confiant dans les 8 perdantes annoncées par son partenaire. En réalité Est n'avait pas 8 perdantes mais 9 s'il avait pris en compte le **Ci** (6H – 0**Ci** donne 1 perdante de plus !), il aurait dû annoncer 2♠.

Ouest

♠ R9876
♥ R4
♦ R654
♣ R3

Est

♠ DV102
♥ 32
♦ DV872
♣ 42

O	E
1♠	3♠
4♠	-

... erreur d'enchère en Est !

On va voir dans les 3 exemples ci-dessous comment, avec le même nombre de points H, le LTC affecte la décision d'Ouest !

Ouest

♠ A864
♥ RD3
♦ DV6
♣ 987

Est

♠ RD92
♥ A976
♦ 82
♣ DV3

O	E
1♦	1♥
1♠	3♠

Quand Est découvre le fit à ♠ il enclenche le LTC : 12H et 7 perdantes, **Ci** de 10 (1 As et 1 Roi). 10**Ci** – 15H = -2 soit ½ perdante de plus. Est a donc 7,5 perdantes.

À ce stade Ouest peut avoir 7 perdantes ; la manche n'est pas certaine (7 + 7,5 = 14,5) (24-14,5 = 9,5 levées). Est annonce 3♠ pour dire d'une part qu'il y a un fit et qu'il a 8 perdantes. Ouest qui a 8,5 perdantes, passe ! Avec des enchères classiques on aurait tendance à annoncer la manche (Ouverture sur ouverture).

Ouest

♠ A864
♥ RD3
♦ DV76
♣ 98

Est

♠ RD92
♥ A976
♦ 82
♣ DV3

O	E
1♦	1♥
1♠	3♠

Ici Ouest a 7,5 perdantes (10**Ci** – 12H); il passe (même commentaires que ci-dessus). Avec des enchères classiques certains joueurs en Ouest concluront à 4♠.

Ouest

♠ A864
♥ RD3
♦ DV765
♣ 9

Est

♠ RD92
♥ A976
♦ 82
♣ DV3

O	E
1♦	1♥
1♠	3♠
4♠	

Ouest a 6,5 perdantes : Est prend le risque de conclure à la manche.

Très important

- Dans les systèmes classiques, les enchères en jump de 3♥ ou 3♠ sur une ouverture de 1♥ ou 1♠ (vrai aussi pour les enchères de 4♥/4♠) ont des significations radicalement différentes de celle du LTC.

Donc il faut que les partenaires soient parfaitement coordonnés sur ce point.

- Quand l'ouvreur répète son ouverture lors de sa 1^{ère} redemande, la couleur, sauf exception, est obligatoirement 6^{ème}. Ce qui permet au répondant qui a 2 cartes dans cette couleur de pouvoir fiter en enclenchant le LTC. C'est pourquoi l'enchère de 2♦ en redemande est une **enchère relais** avec ou sans ♦ !

Rappel important : Pour qu'on puisse dire qu'il y a fit, donc qu'on peut activer le LTC, il faut qu'il y ait au moins 2 cartes dans l'une des mains. Un singleton en face d'une couleur 7^{ème} ne doit pas être considéré comme fit dans le cadre du LTC.

Le LTC n'est qu'un outil parmi d'autres qui donne de très bonnes indications mais ne garantit pas la réussite des contrats à tous les coups. Il faut juste s'y habituer mais aussi réfléchir à quelques autres principes de bon sens. Il vous arrivera, mais assez rarement, de jouer le mauvais contrat. C'est vrai pour tous les systèmes, c'est ça le bridge !

Ce qu'il ne faut absolument pas faire : Ne combinez pas les évaluations L et D avec le LTC. Le LTC en partant du calcul des perdantes intègre déjà la forme des mains. C'est un point capital !

Ouverture de 1♥ ou 1♠

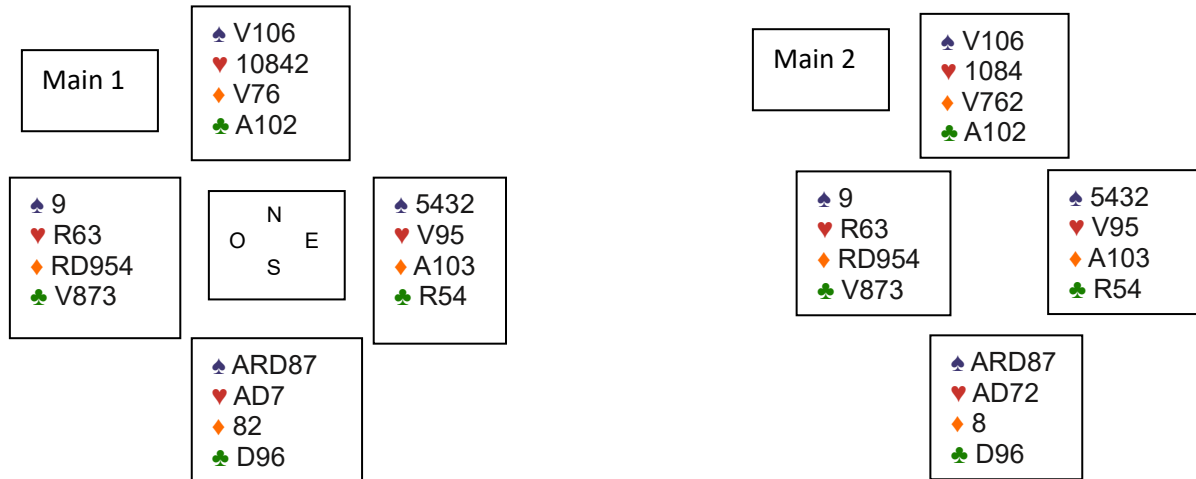
On a vu dans la 1^{ère} partie les principes du LTC, illustrés par des exemples dont certains basés sur des ouvertures en majeure. Ci-dessous soyons plus spécifique.

Rappel : Quand sur l'ouverture le fit majeur est trouvé, on compte que l'ouvreur a 7 perdantes.

Le répondant donne le fit directement s'il a de 7 à 9/10 perdantes, sinon il diffère le fit, voir plus loin.

1♠ - 2♣ → 9/10 perdantes (*Attention avec 6 H on a en général 10 ou 11 perdantes !*) - Avec 5/6 H et un fit on va enchérir par "politesse" dans le cas où l'ouvreur aurait plus de 20 H.

L'ouvreur en revanche devra toujours être très prudent lors de sa 2^{ème} enchère quand il reçoit un fit simple.



Main 1

Calcul des perdantes :

Sud : 5 perdantes ; CI : $5 \times 3,3 = 17$; Honneurs : 17 ; rectification des perdantes : $17 - 17 = 0$, rien à changer

Nord : 11 perdantes ; CI : très légèrement positif

S	N
1♠	2♠
3♠	-

Nord n'a pas une main très nulle ; il fait un soutien de "politesse". Le soutien simple peut être fait avec 6H surtout si c'est à ♠. En général avec 6H on a 10 ou 11 perdantes. Prudence pour l'ouvreur même si, comme dans cet exemple, il a une très belle main.

En annonçant 3♠ l'ouvreur demande : "Partenaire j'ai 5 perdantes. Si tu en as 9, et pas plus, annonce 4♠, sinon passe". **Il faut alerter l'enchère de 3♠ comme non forcing.**

Main 2

Calcul des perdantes :

Sud : 4 perdantes ; CI : $5 \times 3,3 = 17$; Honneurs : 17 ; rectification des perdantes : $17 - 17 = 0$, rien à changer.

Nord : 11 perdantes ; CI : très légèrement positif

S	N
1♠	2♠
3♥	4♠

Avec 4 perdantes la manche doit être recherchée même si le partenaire a 10 perdantes ! L'ouvreur va donc faire une enchère intermédiaire qui indiquera qu'il n'a que 4 perdantes ; ici il peut annoncer 3♥ : " Partenaire j'ai 4 perdantes, tu peux annoncer 4♠ même si tu as 10 perdantes, sinon dis 3♠". Notez que Sud pourrait directement conclure à 4♠.

Pourquoi Nord conclut-il à la manche alors qu'il a 11 perdantes ? En tournoi par paire il devrait passer, mais en duplicate il peut estimer que son **CI** même légèrement positif et son V10 de ♠ lui donne confiance !

Comment réagir quand le répondant a une main avec au maximum 7 perdantes ?

Quand on est fité avec moins de 7 perdantes, on fait un fit différé : on annonce une autre couleur, réelle si on en a une ou 2♣ si on n'en n'a pas. Par la suite dès que le répondant annonce son fit, on indique automatiquement qu'on a moins de 7 perdantes (Sauf si le répondant ne fait que donner la préférence pour la couleur d'ouverture) !

L'enchère de 2♣ doit être alertée :

"Enchère relais avec ou sans fit (11+H), ou 5+ ♣ (8+H)"



Très important

L'ouvreur qui répète sa majeure d'ouverture sans savoir si son partenaire est fité, a au moins 6 cartes dans cette majeure.

La palier de la répétition indique le nombre de perdantes. À noter qu'avec 5 perdantes ou moins et une majeure 6^{ème} l'ouvreur utilisera une autre enchère conventionnelle (Style 2♣) pour reparler de sa majeure ensuite.

S	N	6 cartes et 7 perdantes
1♠	2♣	
2♠		

S	N	6 cartes et 6 perdantes
1♠	2♣	
3♠		

L'ouvreur rallonge son ouverture en différé

S	N	3♥ = 6 cartes avec 6 perdantes maxi. L'ouvreur a différé la répétition des ♥. Il réduit le nombre de ses perdantes de 7 à 5. S'il n'avait eu que 6 perdantes il aurait annoncé 3♥ au 2 ^{ème} tour, il n'aurait pas attendu le 3 ^{ème} tour.
1♥	1♠	
2♣	2SA	
3♥		

Le répondant diffère le fit

Le répondant qui est fité et qui a moins de 7 perdantes doit différer le fit en annonçant soit une couleur 4^{ème} soit 2♣ (voir ci-dessus) et donner le fit plus tard.

S	N	Le fit a été différé. Le répondant a moins de 7 perdantes. L'ouvreur n'a pas 6 ♥. Attention : si au lieu de 3♥ Nord avait dit 2♥ il n'aurait fait que donner la préférence et non un fit différé. Le fit ayant été différé Sud doit annoncer ses points italiens. Voir ci-dessous : cas particulier
1♥	1♠	
2♣	3♥	
...		

S	N	L'ouvreur a 6 ♥ et 7 perdantes. Ici le fit n'est pas vraiment différé car il est donné avec 2 cartes. Nord demande juste à son partenaire s'il n'a pas ½ perdante de moins, si oui il demande 4♥ sinon il passe. Nord a 7 perdantes 1/2.
1♥	1♠	
2♥	3♥	
...		

Cas particuliers fréquents :

Le répondant à enchéri à 2♣ sur l'ouverture de 1♥/♠ pour faire un fit différé, et l'ouvreur a utilisé 2♦ comme relais ou comme ♦ véritable.

S	N	Dans cette séquence l'enchère de 2♣ est ambiguë (fit différé ou du ♣ sans fit), ainsi que l'enchère de 2♦ (soit une enchère relais soit du ♦). 2 cas : Nord annonce 2♥/♠: il s'agit d'un fit différé avec moins de 7 perdantes (<i>Ce n'est pas une préférence à cause du 2♦ ambigu</i>). Nord annonce 3T: 6 cartes à ♣ avec 8 perdantes sans fit à ♥/♠. La main peut n'avoir que 8 points H.
1♥/♠	2♣	
2♦	...	

S	N	<i>Exemple</i> : Nord fait un fit différé. Sud sait qu'on peut théoriquement atteindre le palier de 5, et peut-être un chelem. On a largement la place pour développer les enchères. Dans ce cas précis Sud va conventionnellement annoncer les As et les Rois, hors ♠ , en points italiens (As = 2, Roi = 1). Ni As ni Roi : 3♠ Par palier : 1 ^{er} palier 1 pt, 2 ^{ème} palier : 2 pts, 3 ^{ème} palier : 3 pts, 4 ^{ème} palier : 4 pts ou plus.
1♠	2♣	
2♦	2♠	
?		

Exemples

S	N
1♠	2♣
2♦	2♠
2SA	

(1^{er} palier) L'ouvreur a 7 perdantes. Il a 5 cartes à ♠ et il a 1 Roi (hors ♠)

S	N
1♠	2♣
2♦	2♠
3♣	

(2^{ème} palier) L'ouvreur a 7 perdantes. Il n'a pas 6 cartes à ♠ et il a 2 pts italiens (hors ♠) soit 2 Rois ou 1 As

S	N
1♠	2♣
2♦	2♠
3♦	

(3^{ème} palier) L'ouvreur a 7 perdantes. Il n'a pas 6 cartes à ♠ et il a 3 pts italiens (hors ♠) soit 3 Rois ou 1 As+1Roi .

S	N
1♠	2♣
2♦	2♠
3♥	

(4^{ème} palier) L'ouvreur a 7 perdantes. Il n'a pas 6 cartes à ♠ et il a 4 pts italiens au moins (hors ♠) soit au moins 3 Rois, ou 2 As, ou 1As+2Rois.

S	N
1♥	2♣
2♦	3♥
4♥	

L'ouvreur a 7 perdantes. Il a 5 cartes à ♥ et il n' a **ni As ni Roi** (hors ♥).

S	N
1♥	2♣
2♦	3♥
3♠	

(1^{er} palier) L'ouvreur a 7 perdantes. Il a 5 cartes à ♥ et il a 1 Roi (hors ♥)

S	N
1♥	2♣
2♦	3♥
3SA	

(2^{ème} palier) L'ouvreur a 7 perdantes. Il a 5 cartes à ♥ et il a 2 pts italiens (hors ♥) soit 2 Rois ou 1 As.

S	N
1♥	2♣
2♦	3♥
4♣	

(3^{ème} palier) L'ouvreur a 7 perdantes. Il n'a pas 6 cartes à ♥ et il a 3 pts italiens (hors ♠) soit 3 Rois ou 1 As+1Roi .

S	N
1♥	2♣
2♦	3♥
4♦	

(4^{ème} palier) L'ouvreur a 7 perdantes. Il n'a pas 6 cartes à ♥ et il a 4 pts italiens au moins (hors ♥) soit au moins 3 Rois, ou 2 As, ou 1As+2Rois.

Inférences

L'enchère de 2♣ en réponse sur l'ouverture de 1♥/♠ peut indiquer une couleur 6^{ème}, sans fit dans la majeure d'ouverture, avec 8 perdantes s'il y a un fit au moins 6-2 avec l'ouvreur. Cela permet de trouver éventuellement une manche ou un chelem à ♣.

S	N
1♠	2♣
2♦	3♣
...	...

2♦ : **enchère relais à alerter** avec ou sans ♦.

3♣ : 6 cartes à ♣ avec 8 perdantes sans fit à ♠. La main peut n'avoir que 8 points H.

Important

Quand l'adversaire contre l'ouverture du partenaire, **le surcontre indique 2 cartes exactement et 10H.**

Conséquences : Avec le fit on répond en LTC comme s'il n'y avait pas eu le contre.

S	O	N	E
1♠	X	XX	

Nord a 2♣ et 10H

S	O	N	E
1♠	X	2♣	

Nord répond en LTC : Il a soit 5+♣ et 11+H, soit un fit et 6 perdantes maxi.

Ouverture de 1♣

Dans l'analyse traitant de cette ouverture on considère que le répondant donne la priorité à la majeure 4^{ème} même s'il a une mineure 5^{ème}. Donc 1♣ - 1♠ ne dénie pas 5♦.

C'est une ouverture un peu plus difficile à traiter en LTC car elle peut engendrer un fit majeur qui n'apparaît au répondant qu'au 2^{ème} tour, voire plus tard pour un fit mineur.

Principe : Quand un fit apparaît au 2^{ème} tour on ne prend en compte dans un premier temps que les perdantes de base, soit 7 pour l'ouvreur et 9/10 pour le répondant.

S	N
1♣	1♠

Ci-contre : Sud compte 9/10 perdantes en Nord et Nord en compte 7 en Sud.

Le développement ultérieur précisera la valeur réelle des mains.

1^{er} cas : le fit majeur est donné par l'ouvreur dès le 2^{ème} tour

Pour simplifier les explications je présume que vous savez maintenant rectifier le total des perdantes avec le **CI**, et calculer ensuite le niveau des levées théorique qu'on peut atteindre

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ A85 ♥ R52 ♦ R832 ♣ 1093</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ V42 ♥ A864 ♦ DV ♣ V762</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ R1076 ♥ V7 ♦ A1097 ♣ 854</p>	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ D93 ♥ D1093 ♦ 654 ♣ ARD</p>
--	--	---	--

S	N
1♣	1♥
2♥	-

Nord : 10 perdantes, **CI** négatif (-6). Rectification : 11 perdantes
Sud : En fitant au plus bas niveau il indique 7 perdantes et un **CI** négatif (-3)
 Nord ne peut que passer.

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ A85 ♥ R52 ♦ R832 ♣ 1093</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ R42 ♥ A864 ♦ V7 ♣ V762</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ V1076 ♥ V7 ♦ AD109 ♣ 854</p>	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ D93 ♥ D1093 ♦ 654 ♣ ARD</p>
--	--	---	--

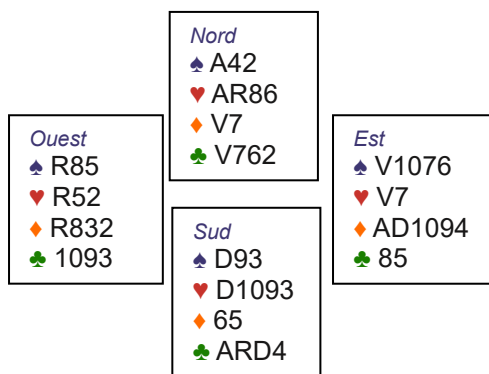
S	N
1♣	1♥
2♥	-

Nord : 9 perdantes, **CI** un peu positif (+1).
Sud : En fitant au plus bas niveau il indique 7 perdantes. Nord ne peut que passer (niveau 7 levées)

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ A85 ♥ R52 ♦ R832 ♣ 1093</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ R42 ♥ AD86 ♦ V7 ♣ V762</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ V1076 ♥ V73 ♦ AD109 ♣ 85</p>	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ D93 ♥ D109 ♦ 654 ♣ ARD4</p>
--	--	---	--

S	N
1♣	1♥
2♥	3♥
-	-

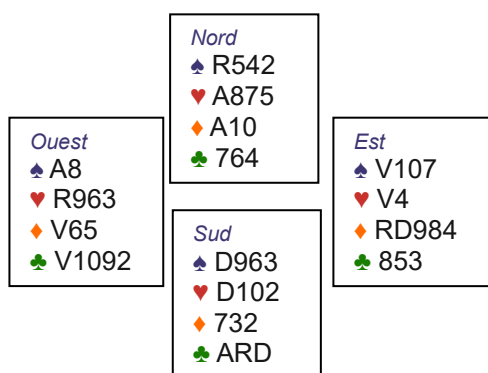
Nord : 8 perdantes, **CI** neutre (-1).
Sud : En fitant au plus bas niveau il indique 7 perdantes. En réalité il a ouvert avec une main de 12 H mais très faible. Avec un **CI** négatif (-2) de 1/2 levée il a 8,5 perdantes.
 Optimiste, Nord qui a 1 perdante de moins que les 9 théoriques, propose à Sud de jouer la manche au cas où il aurait 1/2 perdante de moins. Il y a un risque bien entendu ! Sud qui est négatif, passe !



S	N
1♣	1♥
2♥	3♥
4♥	

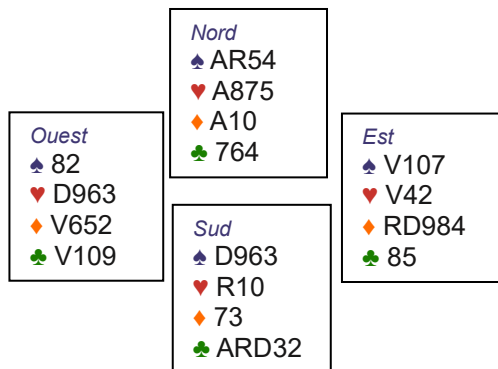
Nord : 8 perdantes, Ci positif (+4), soit 7 voire 7,5 perdantes.
 Sud : 6 perdantes mais un Ci négatif (-3) soit 1/2 perdante de plus, total 6,5 perdantes. Il ne doit pas sauter un palier.
 Comme Sud peut aussi avoir 1/2 perdante de moins que les 7 attendues par son ouverture, Nord le demande par son enchère "Si tu as 1/2 perdante de moins annonce la manche, sinon passe". Sud qui a effectivement 1/2 perdante de moins annonce la manche.
 Remarquez qu'avec une séquence d'enchères classique on arrive au contrat de 4♥.

2^{ème} cas : le fit majeur n'est donné par le répondant qu'au le 2^{ème} tour



S	N
1♣	1♥
1♠	4♠

Nord : 8 perdantes, Ci très positif (+6) (gain 1 perdante) donc 7 perdantes.
 Sud : 7 perdantes, Ci négatif (-3)
 4♠ : Nord conclut à la manche. Il sait que Sud a 7 perdantes. S'il en avait eu 5 (palier du chelem) Sud aurait continué les enchères.



S	N
1♣	1♥
1♠	2♦
3♣	3♠
4♥	4SA
5♣	5♦
5♠	7♠

Nord : 7 perdantes. Ci très positif (+8) (gain 1,5 perdante) donc 5,5 perdantes.
 Avec un total théorique de 12,5 perdantes soit 11,5 levées, Nord va faire un fit différé pour annoncer qu'il a moins de 7 perdantes.
 2♦ : 4^{ème} forcing.
 Sud ne connaît pas le fit, donc il enchérit normalement en répétant sa mineure 5^{ème} (pour Sud, sans arrêt ♦, il vaut mieux que ce soit Nord qui annonce éventuellement SA).

Dès que Nord annonce le fit ♠, Sud sait que Nord a moins de 7 perdantes. Comme il a 5 perdantes on est au palier du chelem. Il annonce son 1^{er} contrôle à ♥ ce qui signifie aussi pour Nord qu'il a moins de 7 perdantes sinon il aurait dit 4♠.

Quand Nord découvre qu'il y a toutes les clés et la Dame de ♠, il peut penser à 7♠.
 Où sont les perdantes de Sud ? 2 à ♠, 0 à T, 3 maxi entre ♥ et ♦ soit 5 perdantes. Au total des 2 mains ont a donc 5+5,5 = 10,5 perdantes. (24-10,5=13,5 levées). On est au palier du grand chelem.
 Notez que Sud a ouvert de 1♣, et qu'il a donc au moins 12H et pas de contrôle ♦. Dans ces conditions il doit avoir 5♣ par ARD sur lesquels on a 2 défausses.
 Nord conclue à 7♠ ! Les joueurs plus timorés s'arrêteront à 6♠.



On voit dans cet exemple tout l'intérêt du LTC qui va donner assez tôt dans les enchères le niveau de levées théoriques qu'on peut gagner et donc d'enclencher la suite des enchères vers le chelem. avec plus de certitudes qu'en enchères classiques.

On va voir avec la main qui suit qu'un chelem à ♣ est possible à repérer en LTC. Les chelems à ♣ sont en général difficiles à trouver avec des enchères classiques.

<p><i>Ouest</i> ♠ 842 ♥ D96 ♦ V652 ♣ V108</p>	<p><i>Nord</i> ♠ AR5 ♥ A875 ♦ 103 ♣ 9764</p>	<p><i>Est</i> ♠ V1073 ♥ V432 ♦ RD98 ♣ 8</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>N</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♣</td> <td>1♥</td> </tr> <tr> <td>2SA</td> <td>4♣</td> </tr> <tr> <td>4♦</td> <td>4♠</td> </tr> <tr> <td>4SA</td> <td>5♥</td> </tr> <tr> <td>6♣</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	S	N	1♣	1♥	2SA	4♣	4♦	4♠	4SA	5♥	6♣	-
S	N														
1♣	1♥														
2SA	4♣														
4♦	4♠														
4SA	5♥														
6♣	-														
	<p><i>Sud</i> ♠ D96 ♥ R10 ♦ A74 ♣ ARD32</p>														

Le début des enchères est classique. Quand Sud annonce 2SA Nord, avec ses 3 ♣, peut supposer qu'il y a un fit à ♣.

Nord peut donc évaluer sa main en LTC avec atout ♣ : 8 perdantes. **Ci** (+5) très positif : gain pratiquement 1 perdante, donc 7 perdantes. Avec l'enchère forte de 2SA Sud a obligatoirement moins de 7 perdantes ce qui suppose qu'à ♣ on pourrait jouer la manche. Mais si Sud a ouvert avec 5 perdantes on pourrait jouer un chelem ! 4♣ par Nord devient clairement invitation au chelem.

Le problème : Si Nord dit 3SA au lieu de 4♣, les enchères s'arrêteront. Faut-il qu'il continue au risque de jouer 5♣ contre 3SA +1 ou +2 ? Cela va dépendre du type de tournoi : Par paire il vaut mieux ne pas prendre le risque car le champs va jouer à 3SA. Cependant en duplicate jouer 5♣ contre 3SA+ ne coûte pas trop cher, mais comme la différence avec un chelem est substantielle il vaut mieux prendre sa chance. Notez que Nord n'a pas 5 ♥ sinon il aurait fait un Checkback à 3♣.

Avant d'enchérir trop rapidement essayons de raisonner comme Nord devrait le faire. Question : "Combien de perdantes Sud a-t-il au plus pour enchérir à 2SA ?". Compte tenu de ce que Nord en disant 1♥ ne garantit rien de mieux que 9 / 10 perdantes. Sud ayant 18 ou 19 pts, la probabilité des perdantes de sa main, sans singleton, est de : 4 perdantes dans 3% des cas, 5 perdantes dans 48 % des cas, 6 perdantes dans 40 % des cas, 7 perdantes dans 9% des cas.

On voit que Sud a 5 perdantes maxi dans 51% des cas, et 6 perdantes maxi dans 88% des cas.

Important : Sud doit bien comprendre qu'en annonçant 4♣ Nord lui dit qu'il a 7 perdantes et qu'ils peuvent jouer 5♣ si Sud a 6 perdantes, ou 6♣ s'il a 5 perdantes.

Comme Sud n'a que 5 perdantes il confirme le chelem en démarrant les contrôles.

4♦ : Contrôle ♦

4♠ : Contrôle ♠

Cela dit, je vais analyser plus en détail ce qui rend le LTC efficace.

Vue de Sud la main décrite par Nord contient 4 ♣, 4 ♥ et 3-2 cartes entre ♦ et ♠, avec 7 perdantes **après rectification éventuelle du Ci**. En découvrant les honneurs que détient Nord, Sud peut savoir s'il y a une perdante de moins due au **Ci**. Par exemple si Sud évalue que Nord à AR de ♠ et As de ♥, alors il sait qu'il y a 1 perdante de moins (17 **Ci** contre 11H).

Si Nord a préféré s'orienter vers un chelem à ♣ plutôt qu'à SA c'est qu'il doit avoir un problème à ♦.

Sud sait que nord a 3 perdantes à ♣ puisqu'il a ARD dans sa main. Il reste donc 4 perdantes à trouver entre ♥, et les 5 cartes réparties entre ♠ et ♦. Ces 4 perdantes peuvent être dues à la seule répartition des couleurs ou 5 perdantes rectifiées du compte des **Ci** s'ils atteignent au **moins 16**.

La question qu'on doit se poser : Nord annonce-t-il un contrôle ♠ avec l'As ou le Roi ?

Si c'est l'As ou le Roi seul, le compte **Ci** ne permet pas le gain d'une gagnante (total **Ci** : 10 si c'est le Roi, ou 13 si c'est l'As).

La seule possibilité est d'avoir 1 Roi en plus de l'As de ♠ (l'As de ♥ étant acquis). Ce peut être le Roi de ♠ ou le Roi de ♦. Dans les 2 cas on a un **Ci** favorable (17) et un solde rectifié de 4 perdantes.

Si c'est le Roi de ♦, il est fort probable que Nord serait resté à SA.

Si c'est le Roi de ♠, avec doubleton ♦ et l'As en face (contrôle), le chelem à ♣ est une bonne option car Sud doit avoir au moins la Dame de ♠ pour avoir enchéri à 2SA.

Avec cette analyse on comprend bien comment le LTC permet de prévoir le nombre de levées théoriques qu'on devrait pouvoir jouer, sans se focaliser sur des enchères indiquant des "plages" de points HL ou DHL, qui sont souvent trop larges, du style 7-10 pts, Une fois le niveau évalué on peut très efficacement enclencher des contrôles au palier le plus bas possible.

Ouverture de 1♦

En général les ouvertures à ♦ correspondent à 4 cartes, plus rarement à 3 cartes dans une main 4432.

Quand il n'y a que 3 cartes il y a 2 majeures 4^{ème}. S'il y a fit dans l'une des majeures il va être trouvé dès la redemande de l'ouvreur. En LTC le développement des enchères correspond à ce que nous avons vu pour l'ouverture de 1♣. Nous analyserons ici les ouvertures à 4 cartes ou plus.

Rappel du principe de base : Quand un fit apparaît au 2^{ème} tour on ne prend en compte dans un premier temps que les perdantes de base, soit 7 pour l'ouvreur et 9/10 pour le répondant.

S	N
1♦	1♠

Sud compte 9/10 perdante en Nord, et Nord compte 7 perdantes en Sud.
Un développement ultérieur précisera le niveau des enchères pouvant être atteint.

Voici 4 donnes avec de très légères différences.

♠ D1085 ♥ D76 ♦ V83 ♣ A87	Nord ♠ R96 ♥ A432 ♦ D1042 ♣ V3	Est ♠ V743 ♥ R85 ♦ 76 ♣ RD42
	Sud ♠ A2 ♥ V109 ♦ AR95 ♣ 10965	

S	N
1♦	1♥
1SA	-

Sud annonce 1SA avec une main régulière.
Nord a 8 perdantes avec un fit ♦ et une main régulière. Il n'a aucun intérêt à annoncer son fit ♦ qui de toute façon ne conduira pas à la manche. Il passe.

♠ D1085 ♥ D76 ♦ V8 ♣ AV87	Nord ♠ R96 ♥ A432 ♦ D10432 ♣ 3	Est ♠ V743 ♥ R85 ♦ 76 ♣ RD42
	Sud ♠ A2 ♥ V109 ♦ AR95 ♣ 10965	

S	N
1♦	1♥
1SA	3♦

Nord a 7 perdantes avec un **CI** neutre.
Pour Nord le choix est très difficile. Il sait que les ♣ sont 5-3 ou 4-4 chez les adversaires, donc très dangereux à SA.
Les points H sont insuffisants pour jouer 3SA. La seule possibilité serait de jouer la manche à ♦ si Sud a 6 perdantes. Il annonce 3♦ qui veulent dire : "le SA est dangereux, j'ai 7 perdantes, si tu as 6 perdantes annonce 5♦".
Sud n'a pas 6 perdantes, il passe.

♠ D1085 ♥ D76 ♦ V8 ♣ AV87	Nord ♠ R96 ♥ A432 ♦ D10432 ♣ 3	Est ♠ V743 ♥ V85 ♦ 76 ♣ RD42
	Sud ♠ A2 ♥ R109 ♦ AR95 ♣ 10965	

S	N
1♦	1♥
1SA	3♦
5♦	

La main de Nord est identique à la précédente mais cette fois Sud a le Roi de ♥ au lieu du Valet.
Sud à 7 perdantes de base mais un **CI** (20 contre 14H) qui fait gagner une perdante. Il compte 6 perdantes.
Les enchères de Nord sont identiques mais cette fois Sud peut annoncer la manche à ♦.
Notez que 3SA gagnent car les ♣ sont 4-4. Score identique

♠ D105 ♥ D76 ♦ V8 ♣ AV873	<i>Nord</i> ♠ R963 ♥ A432 ♦ D10432 ♣ -	<i>Est</i> ♠ V74 ♥ V852 ♦ 76 ♣ RD42	S	N
	<i>Sud</i> ♠ A82 ♥ R10 ♦ AR95 ♣ 10965		1♦	1♥
			1SA	3♣
			3SA	4♦
			4♥	4♠
			4SA	6♣
			6♦	

La variante ci-contre illustre bien comment le LTC permet d'évaluer rapidement si on est au niveau du chelem ou non. Cela ne veut pas dire bien entendu que les enchères sont faciles ni que le chelem est garanti.

Nord a 6 perdantes et un **Ci** neutre. Dès le départ Nord peut juger que 5♦ est envisageable si Sud a moins de 7 perdantes.

Comment annoncer 6 perdantes avec ♦ comme atout ?

On a vu que les soutiens directs de 2, 3 et 4♦, indiquent respectivement 9, 8 et 7 perdantes (Sans intérêt pour SA).

Nord doit donc différer son soutien en annonçant 3♣ qui est une enchère forcing avec ou sans ♣. **Il faut l'alerter.** S'il avait eu 5♥ il aurait fait un Roudi à 2♣.

3SA par Sud : À ce stade Sud ne connaît pas le fit ♦ et n'a pas 3 cartes à ♥.

4♦ : Nord annonce 6 perdantes grâce au fit différé.

4♥ : Sud qui a 6 perdantes sait que le palier du chelem peut être atteint. Il annonce son 1^{er} contrôle.

4♠ : Contrôle

4SA : Blackwood


6♣ : 1 clé et chicane ♣. (*La chicane peut être annoncée au palier de 6 car de rang inférieur au chelem recherché.*)

Si on analyse la main de Nord on voit que même avec le Roi de ♣ il aurait eu 1 perdante de plus. Les enchères se seraient arrêtées à 5♦ car il n'aurait pas fait de soutien différé. S'il avait eu l'As second à ♣ cela aurait été la même chose, mais le contrat serait conclu à 3SA car les ♣ ne seraient plus à craindre.

Ouverture de 1 SA

On a vu que le LTC fonctionne bien pour les mains irrégulières et plutôt faibles en points H. On comprend pourquoi quand on analyse le nombre de perdantes des mains de 1SA (15-17 pts H), sans singleton, sans 2 doubletons et sans majeure 5^{ème}.

Le tableau suivant indique le nombre de perdantes selon la force de l'ouverture :

- 15 points : **7 perdantes (70% des cas)**
 6 perdantes (15% des cas) (Ci plutôt favorable) 
 8 perdantes (15% des cas) (Ci plutôt défavorable)
- 16 points : 7 perdantes (50% des cas)
 6 perdantes (50% des cas) (Ci plutôt favorable)
- 17 points : **6 perdantes (70% des cas) (Ci plutôt favorable)**
 7 perdantes (30% des cas)

On voit que même avec un fit 4-4 en majeure et 15H, on aura du mal à atteindre une manche en majeure si le partenaire n'a pas 7 perdantes ou moins. Avec le fit 4-4 et 8 perdantes le partenaire ne devra pas se précipiter sur la manche majeure.

Réponse en Stayman :

On part du principe de base que le partenaire qui fait un Stayman a 8H et qu'il a 9 perdantes (majorité des cas) ou 8 perdantes. Donc, l'ouvreur, avec 1 ou 2 majeures, ne peut envisager une manche majeure que s'il a 6 perdantes.

Si le Stayman est fait avec moins de 8 perdantes, le partenaire va conclure à la manche ou prolonger les enchères vers un chelem (**Attention, prolonger les enchères vers un chelem viendra du partenaire de l'ouvreur ! Car s'il n'a pas 5 ou 6 perdantes au maximum le chelem n'est pas raisonnable**).

Les 3 exemples qui suivent sont proches, même nombre de points H (15 en Sud et 8 en Nord).

<p>♠ A102 ♥ A9 ♦ 8652 ♣ 10432</p>	<p><i>Nord</i> ♠ RV86 ♥ 10643 ♦ RV7 ♣ 76</p>	<p><i>Est</i> ♠ 74 ♥ RDV75 ♦ D109 ♣ V95</p>
	<p><i>Sud</i> ♠ D953 ♥ 82 ♦ A73 ♣ ARD8</p>	

S	N
1SA	2♣
2♠	-

Nord a 9 perdantes avec le fit ♠. Ci légèrement négatif (7Ci contre 8H). En Sud, s'il y a un fit à ♠, il y a 6 perdantes, soit 1 perdante de moins que le compte standard (7).

Son Ci améliore très peu la situation (16,5 contre 15H). Ce qui veut dire que si Nord a 9 perdantes il n'y a pas 10 levées (24-14,5=9,5 levées). On voit malgré tout dans cet exemple que la manche à ♠ peut être gagnée. Mais avec des enchères classiques (SEF) elle ne sera probablement pas demandée non plus.

<p>♠ A7 ♥ 93 ♦ 852 ♣ R106432</p>	<p><i>Nord</i> ♠ R1086 ♥ A1064 ♦ V763 ♣ 7</p>	<p><i>Est</i> ♠ DV9 ♥ V75 ♦ RD104 ♣ V95</p>
	<p><i>Sud</i> ♠ 5432 ♥ RD82 ♦ A9 ♣ AD8</p>	

S	N
1SA	2♣
2SA	3♣
4♥	-

Nord a 8 perdantes. Il y a un fit en majeure. Son Ci (10 contre 8H) ne fait pas gagner 1 perdante, mais il est quand même positif.

En Sud il y a 6 perdantes, soit 1 perdante de moins que le compte standard (7). Le Ci améliore aussi un peu la situation (gain 1/2 levée). La manche est envisageable si Nord a 8 perdantes.

Sur 2SA, Nord indique ses 8 perdantes et les 2 majeures par 3♣ ("re-Stayman" indiquant les 2 majeures, à alerter). S'il avait eu 9 perdantes il aurait fait un transfert vers ♥ au palier de 3, et Sud aurait décidé du contrat final.

♠ A72 ♥ 932 ♦ 85 ♣ R10632	<i>Nord</i> ♠ R1086 ♥ A1064 ♦ V763 ♣ 7	<i>Est</i> ♠ DV9 ♥ V75 ♦ RD104 ♣ V95
	<i>Sud</i> ♠ 543 ♥ RD8 ♦ A92 ♣ AD84	

S	N
1SA	2♣
2♦	2SA

Pas de fit, pas de LTC

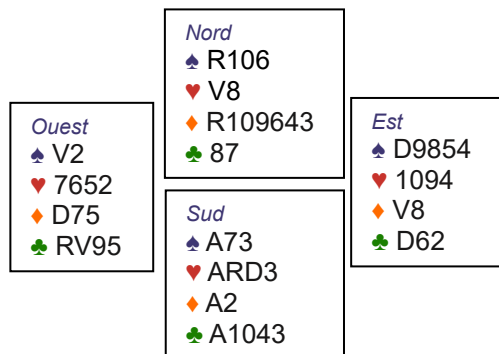
Sur 2♦ Nord n'ayant pas de fit en majeure, avec 8H, annonce 2SA (classique). Sud avec 15H passe.

Ouverture de 2 SA

Si on annonce 2SA de 20 pts à 21 pts sans majeure 5^{ème} ni singleton, les perdantes se répartissent comme suit :
Moyenne :

4 perdantes : 22%
 5 perdantes : 37 %
 6 perdantes : 41 %

On considère donc qu'une ouverture à 2SA correspond à 4 à 6 perdantes et qu'on joue le Stayman standard (pas Puppet). On prend **5 perdantes comme référence de base** (59% des cas).



S	N
2SA	3♠
3SA	4♦
4SA	5♣
6♦	-

3♠ : Texas mineur **indéterminé**
 3SA : main régulière, accepte ♣ ou ♦
 4♦ : 6 cartes et 8 perdantes
 5♣ : (41/30) 1 clé

Sud : 21 H - 5 perdantes (2♠, 0♥, 1♦, 2♣)
Ci 30 soit 1,5 perdante de moins donc 3,5 perdantes.
Nord : 7 H - 8 perdantes de base (2♠, 2♥, 2♦, 2♣)
Ci 7 - neutre donc 8 perdantes

Analyse des enchères

Nord est déjà certain qu'il y a un fit ♦ (pas de singleton chez l'ouvreur). Il peut donc envisager le LTC : il a 8 perdantes si atout ♦. En comptant 5 perdantes (cas général) chez l'ouvreur, le total des perdantes est trop élevé pour le chelem. Cependant il est aussi possible que Sud n'ait que 4 perdantes. Dans ce cas le chelem est envisageable.

Pour que Sud n'ait que 4 perdantes il faut qu'il ait un **Ci** positif d'une levée.

Si les ♦ de Sud sont insuffisants pour assurer qu'on n'en perd pas un (ce qui est probable), alors il faut qu'il ait 4 As et au moins 1 Roi et 1 autre honneur (pour faire 20H). Ainsi on a un **Ci** très positif de 1,5 perdante (30 - 20H), réduisant les perdantes de Sud à 3,5 perdantes.

On suppose qu'on est en duplicate. Nord se lance : il fait un Texas à 3♠ pour une mineure indéterminée. Il indique ainsi à l'ouvreur qu'il a 8 perdantes maxi puisqu'il passe le palier de 3SA. S'il avait eu 9 perdantes il aurait conclu à 3SA. Avec 8 perdantes il faut que Sud ait au plus 5 perdantes (probabilité 59%). Nord prend un risque !

Sud a 5 perdantes mais la rectification du **Ci** est extrêmement favorable (30-20=10) : 1,5 perdante de gagnée, donc un total pour lui de 3,5 perdantes, et un total pour la ligne de 11,5 perdantes soit un potentiel de levées de 12,5 (24-11,5). Comme Nord lui indique 8 perdantes il continue vers le chelem (Avec 5 perdantes Sud aurait conclu à 5♦).

Cet exemple montre l'intérêt réel du LTC, d'autant que là j'ai choisi la pire des couleurs (♦) car elle oblige à faire le Texas au palier de 4 et à prendre le risque de sauter le palier de 3SA. Dans le cas d'une autre couleur on pourrait passer par 3SA en Sud si nécessaire.

Ouverture 2♠ bicolore Majeure/mineure

Cette ouverture correspond à une main de 8/11 pts avec 5 ♠ et une mineure indéterminée de 4+ cartes. Elle se joue normalement en même temps que le 2♦ multi.

Si on suppose un fit ♠ (3 cartes) ou dans la mineure (4 cartes), le LTC donne :

- Main 5-4 et 9/10 pts : 7 perdantes dans 62% des cas ; ce qui correspond à une ouverture au palier de 1 classique.

- Mains 5-4 et 8 pts : 8 perdantes.

- Mains 5-5 et 8/9/10 pts : 7 perdantes dans 65% des cas.

On se base sur 7 perdantes.

Si le répondant est fité dans la majeure :

Il peut appeler la manche directement avec 6 perdantes ; mais avec 7 perdantes il va être prudent et interroger au palier de 3 au cas où son partenaire aurait 8 perdantes et devrait passer.

Si Le répondant n'est pas fité en majeure mais s'il a 1 ou 2 mineures 4^{èmes} :

Il interroge à 2SA pour connaître la mineure (Enchère classique).

Sauf avec une main très structurée il ne sera pas question de jouer une manche en mineure, mais peut être à SA.

Le LTC ne fonctionne plus dans ce cas. Cependant on peut utiliser le Ci pour évaluer sa main dans le cas du SA.

Si le Ci est négatif il sera sans doute plus raisonnable de jouer un contrat partiel dans la mineure fitée.

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ 10 ♥ R1074 ♦ D854 ♣ AD87</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ R752 ♥ D653 ♦ AV6 ♣ V4</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ AV6 ♥ 982 ♦ 9732 ♣ R32</p>
	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ D9843 ♥ AV ♦ R10 ♣ 10965</p>	

S	O	N	E
2♠	X	3♠	p
p			

Nord compte sur 7 perdantes en Sud (cas standard).

Il indique à quel niveau de perdantes il se situe. Avec 8 perdantes et un Ci neutre, il peut annoncer 3♠.

Sud passe avec juste 7 perdantes

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ R1054 ♥ 1064 ♦ 10762 ♣ 86</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ 3 ♥ 985 ♦ A854 ♣ ARD102</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ A72 ♥ AD72 ♦ RDV9 ♣ 54</p>
	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ DV986 ♥ AV3 ♦ 3 ♣ V973</p>	

S	O	N	E
2♠	-	2SA	-
3♣	-	5♣	(X ?)

Nord a 6 perdantes avec un Ci positif de ½ perdante, soit 5,5 perdantes. Comme Sud est supposé avoir 7 perdantes, avec 11,5 levées la manche semble jouable. Si Sud a 8 perdantes il n'y aurait que 10,5 levées ; une impasse serait sans doute nécessaire.

Nord demande la mineure de Sud (2SA).

Avec des enchères classiques il serait difficile d'atteindre la manche à ♣.

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ 83 ♥ 10943 ♦ V2 ♣ AR652</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ A752 ♥ 2 ♦ AD10753 ♣ D3</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ V9 ♥ ARV97 ♦ R864 ♣ 98</p>
	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ RD1064 ♥ D65 ♦ 9 ♣ V1074</p>	

S	O	N	E
2♠	-	4♠	-

Sud a 7 perdantes de base mais un Ci très négatif (3 contre 8H) ce qui rectifie le nombre de perdantes à 8. Vert contre rouge il décide quand même d'ouvrir.

Nord a 6 perdantes, et un Ci neutre. Pour lui, que Sud ait 7 ou 8 perdantes cela ne fait aucune différence. Il conclut à la manche.

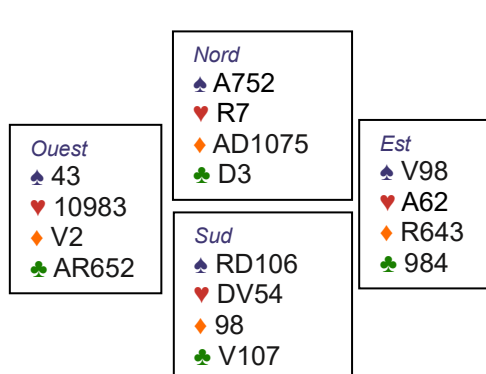
En enchères classiques on demandera aussi 4♠.

Ouverture 2♥ bicolore Majeure/Majeure

Correspond à une main avec 4 ou 5 ♥ et 4 ♠ (pas 5). Elle est inférieure à 12H.

On compte 8 perdantes de base (Il est peu probable d'en avoir 7).

Le répondant base sa réponse en fonction du nombre de perdantes qu'il a en comptant 8 perdantes chez l'ouvreur. Cette distribution est beaucoup plus simple à traiter en LTC qu'avec des enchères classiques.



N/S non vul – E/O vul

S	O	N	E
2♥	-	4♠	-

Sud a 8 perdantes. La vulnérabilité étant favorable, il ouvre.

Nord, fité ♠, avec 6 perdantes peut conclure directement à la manche.

Ouverture 2♦ "multi"

J'analyse ici uniquement le cas où cette ouverture correspond à un 2 faible en majeure (6 cartes) avec 8 à 10 pts (*rarement 11*) et où le partenaire de l'ouvreur fait une tentative de manche en répondant 2SA.

Je ne traite pas le cas de la réponse classique de 2♥ ("passe ou corrige") qui ne conduit en général à aucun développement.

Si on suppose un fit d'au moins 2 cartes chez le partenaire on évalue le nombre des perdantes de l'ouvreur à **7 (55%), 8 (32%), ou 6 (13%)**.

Pour faire une enchère forcing, le répondant doit donc avoir au plus 7 perdantes.

Jouer la manche ou non est une évaluation LTC plus difficile qu'avec une ouverture traditionnelle car on ne connaît pas la majeure de l'ouvreur au 1^{er} tour. Cependant ces mains désaxées sont de bonnes candidates au LTC.

Le principe à retenir : Sur l'enchère forcing de 2SA l'ouvreur répond en Texas :

Avec 8 perdantes : 3♣ ou 3♦ (pour ♥ et ♠)

Avec 6 ou 7 perdantes : 3♥ ou 3♠ (Texas inversé pour ♠ et ♥)

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ A84 ♥ 103 ♦ A9743 ♣ R107</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ R1052 ♥ AR98 ♦ 2 ♣ DV95</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ DV97 ♥ D ♦ D865 ♣ 8632</p>
	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ 63 ♥ V76542 ♦ RV10 ♣ A4</p>	

S	N
2♦	2SA
3♣	4♥

Nord est certain du fit à ♥ ou à ♠. Comme il a 6 perdantes et que Sud en a 7 ou 8 en principe, il va jouer la manche dès qu'il connaîtra la majeure de Sud.

Avec 6 perdantes Nord peut faire une enchère forcing (ici 2SA pour connaître la majeure de Sud).

Sud a 8 perdantes (Ci neutre) ; il répond en Texas **simple** par 3♣ pour indiquer les ♥. S'il avait eu moins de 8 perdantes il aurait répondu 3♠, Texas **inversé**.

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ A84 ♥ 103 ♦ A9743 ♣ R107</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ R1052 ♥ AR98 ♦ 2 ♣ DV95</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ DV97 ♥ D ♦ D865 ♣ 8632</p>
	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ 63 ♥ V76542 ♦ RV10 ♣ A4</p>	

S	N
2♦	2SA
3♠	4♥

Nord a 6 perdantes (Ci neutre). Que Sud ait 7 ou 8 perdantes on est au palier de la manche.

Nord utilise le relais de 2SA pour connaître la majeure.

Sud, en annonçant 3♠ (Texas ♥) indique qu'il a 7 perdantes.

Nord conclut à la manche.

Conclusion : Il vaut mieux éviter d'ouvrir de 2♦ multi avec 9 perdantes !

Intervention 2^{ème} position à 2♥ ou 2♠

L'adversaire a ouvert en mineure, on intervient à 2♥ ou 2♠ avec 6 cartes (le partenaire n'a pas encore passé).

1♦ - 2♠ → Selon la vulnérabilité, la force et la distribution peuvent être différentes. Malgré tout on part du principe que l'intervention se fait avec **au plus 8 perdantes** (environ 36% des cas). Mais la main peut n'avoir aussi que 7 perdantes (34%) ou même 6 perdantes (24%). Le partenaire de l'intervenant aura au plus **7 perdantes dans 58% des cas**.

Sans ces conditions le partenaire doit parler s'il a au plus 7 perdantes **et un fit 2+ cartes**, bien entendu !

Avec 7 perdantes il donne le fit simple, mais avec 6 perdantes il conclut directement à la manche.

1♦ 2♠ p **pas** 8+ perdantes
 1♦ 2♠ p **3♠** 7 perdantes (Si l'intervenant a 7 perdantes maxi il conclut à la manche.)
 1♦ 2♠ p **4♠** 6 perdantes

L'intervention est contrée : On répond comme s'il n'y avait pas eu de contre.

1♦ 2♠ **X** **3/4♠** 7/6 perdantes.

Intervention en soutien de l'ouverture (palier de 3) : On répond comme s'il n'y avait pas eu.

1♦ 2♠ **3♦** **3/4♠** 7/6 perdantes.

Avec 5 perdantes le répondant cuebid l'ouverture.

1♦ 2♠ p **3♦** 5 perdantes maxi.
 1♦ 2♠ **X** **3♦** 5 perdantes maxi.
 1♦ 2♠ **3♦** **X** 5 perdantes maxi (Le contre remplace le cuebid, il n'est pas punitif)

Si l'intervenant a 8 perdantes il conclut à la manche. S'il a moins de 8 perdantes, comme il y a un espoir de chelem, il indique son 1^{er} contrôle.

S	O	N	E
1♥	2♠	4♥	?

Ouest

♠ ARV972

♥ 3

♦ V7

♣ 10752

Nord

♠ 106

♥ A1054

♦ R98642

♣ D

Est

♠ D8543

♥ RV2

♦ 10

♣ RV94

Sud

♠ -

♥ D9876

♦ AD53

♣ A863

Ouest : 9H – 7 perdantes si fit ♠ (Ci légèrement positif)
Est : 10H – 7 perdantes (Ci négatif de ½ perdante, donc 7,5 perdantes).
 Normalement Est devrait passer, mais ses levées de défense sont très limitées. Le contrat adverse est probable. 4♠ est sans doute une très bonne option car il n'y aurait pas plus de 1 levée de chute, avec quand même un espoir de gagner si Ouest a 6,5 perdantes !
 Est annonce 4♠.

S	O	N	E
1♥	2♠	4♥	4♠
4SA	p	5♣	p
6♥	-	-	-

Examinons le contrat en N/S qui lui aussi peut être analysé en LTC :

Qu'Est annonce 4♠ ou non, que va faire Sud ? Il sait que son partenaire a exactement 7 perdantes. Lui-même en a 5, ce qui veut dire que le palier de 6 peut être théoriquement atteint. Son **Ci** est en plus positif : 16-12 = 4, soit 1 perdante de moins.

Cela conforte le chelem. Avec la chicane ♠ Sud va faire un BW (41/30) et conclure à 6♥. Joli chelem avec 21 pts dans la ligne !

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ ARV1042</p> <p>♥ 863</p> <p>♦ V9</p> <p>♣ 106</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ 3</p> <p>♥ D1075</p> <p>♦ 10</p> <p>♣ ADV9852</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ 96</p> <p>♥ R942</p> <p>♦ A7653</p> <p>♣ R7</p>
	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ D875</p> <p>♥ AV</p> <p>♦ RD842</p> <p>♣ 43</p>	

S	O	N	E
1♦	2♠	3♣	?

Ouest : 9 H - 8 Perdantes - **Ci** : neutre

Est : 10 H – 7 perdantes (**Ci** positif de ½ perdantes, soit 6,5 perdantes).

Est compte 8 perdantes en Ouest (principe de base de l'intervention). Au total il y aurait 14,5 perdantes, donc 9,5 levées potentielles (pas la manche). Est annonce 3♠.

Si Ouest n'a que 7 perdantes il corrige à 4♠.

Notez que pour N/S le LTC ne peut pas s'enclencher car il n'y a pas de fit déclaré ou sous-entendu.

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ AR10982</p> <p>♥ 32</p> <p>♦ 108</p> <p>♣ D83</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ V7</p> <p>♥ AV1075</p> <p>♦ 652</p> <p>♣ 1062</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ D653</p> <p>♥ R64</p> <p>♦ RD9</p> <p>♣ RV5</p>
	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ 4</p> <p>♥ D98</p> <p>♦ AV743</p> <p>♣ A974</p>	

S	O	N	E
1♦	2♠	p	3♠
p	4♠	-	-

Ouest : 9 points - 7 Perdantes - (**Ci** : légèrement positif).

Est : 14 points – 7 Perdantes (**Ci** négatif : 1/2 perdante en plus, soit 7,5 perdantes)

Est compte 8 perdantes en Ouest (principe de base) soit au total 15,5 perdantes, donc 8,5 levées.

Normalement Est devrait passer, mais comme Ouest peut n'avoir que 7 perdantes il annonce 3♠, comme s'il avait 7 perdantes.

Si Sud passe, que dit Ouest ?

Ouest a 7 perdantes (**Ci** neutre). Est ayant indiqué 7 perdantes cela suffit pour conclure à la manche.

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ AR10982</p> <p>♥ 87</p> <p>♦ D1092</p> <p>♣ 4</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ 98</p> <p>♥ 9652</p> <p>♦ 5</p> <p>♣ RV10763</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ V1072</p> <p>♥ AD103</p> <p>♦ 43</p> <p>♣ AD8</p>
	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ D</p> <p>♥ RV4</p> <p>♦ ARV876</p> <p>♣ 952</p>	

S	O	N	E
1♦	2♠	p	3♠
p	4♠	-	-

Est a 13 points et 7 perdantes (**Ci** neutre).

Est compte sur 8 perdantes en Ouest (principe de base) soit 15 perdantes et donc 9 levées. Il annonce un fit simple pour indiquer 7 perdantes.

Sud passant que dit Ouest ?

Ouest a 6 perdantes (**Ci** légèrement positif). Son partenaire a annoncé 7 perdantes donc 13 perdantes au total, soit un potentiel de 11 levées. Il demande la manche.

<p><i>Ouest</i></p> <p>♠ AD7642</p> <p>♥ 4</p> <p>♦ R105</p> <p>♣ 1093</p>	<p><i>Nord</i></p> <p>♠ V3</p> <p>♥ V93</p> <p>♦ V7432</p> <p>♣ R64</p>	<p><i>Est</i></p> <p>♠ R98</p> <p>♥ A10765</p> <p>♦ 8</p> <p>♣ AD52</p>
	<p><i>Sud</i></p> <p>♠ 105</p> <p>♥ RD82</p> <p>♦ AD96</p> <p>♣ V87</p>	

S	O	N	E
1♦	2♠	p	4♠

Est a 6 Perdantes (**Ci** positif : gain de 1 perdante) donc 5 perdantes.

Est compte sur 8 perdantes en Ouest (principe de base) soit 13 perdantes et donc 11 levées. Est demande la manche

Interventions adverses

Principes de bases :

Quand l'intervention adverse permet de fiter au palier conforme au nombre de perdantes qu'on détient, on annonce le fit directement.

S	O	N	E
1♠	2♥	2♣	

Fit - 9 perdantes

Quand on ne peut pas annoncer directement le fit au palier conforme aux perdantes, on Contre : Le contre indique au partenaire qu'on est fité mais que le nombre de perdantes qu'on a correspond au palier de l'intervention.

S	O	N	E
1♥	2♠	X	

Fit - 9 perdantes ("il occupe le palier de mon enchère")

S	O	N	E
1♥	3♠	X	

Fit et 8 perdantes (Sans l'intervention on aurait annoncé 3♥)

S	O	N	E
1♦	2♥	X	

On ne cherche pas à jouer en mineure, par principe, sauf quand on a rien d'autre à faire. **Le contre est classique** dans cette position, et indique fort probablement 4♠.

Quand l'adversaire contre l'ouverture du partenaire, on répond en LTC si on a un fit, comme s'il n'y avait pas eu de contre d'intervention. Le surcontre indique **2 cartes** dans la couleur d'ouverture et 6 perdantes maxi.

Ceci est valable pour toutes les ouvertures pouvant être fitées directement.

S	O	N	E
1♠	X	XX	

Nord a 2 cartes à ♠ et au plus 6 perdantes.

S	O	N	E
2♠	X	XX	

Nord a 2 cartes à ♠ et au plus 6 perdantes

S	O	N	E
1♦	X	XX	

Nord n'a pas de majeure 4^{ème} mais a 4/5 K et 6 perdantes maxi.

S	O	N	E
1♥	X	2♣	

Pas de fit – au moins 5 T – 10/11 H (**Ce n'est pas un relais !**)